

Edebiyat bahçesinden bir meyve...

Kıssadan Hisse

Ahmet Midhat Efendi

Bu kitabın sahibi:

.....

.....

İÇİNDEKİLER

<i>Takdim</i>	7
Kablumbağa ile Kartal.....	11
Boğa ile Fare.....	13
Yengeç ile Kızı.....	14
Altın Yumurta.....	15
Öküzler ile Dingil.....	16
Horoz ile Tilki.....	17
Takma Saç.....	19
Tavus ve Kuşlar Meclisi.....	23
Sabırsızlık.....	25
Arı ile Sinek.....	27
Eşek Şakası.....	29
İyiliğe Kötülük.....	31
Sadakat.....	35
Efendi Beğenmeyen Eşek.....	37
Kurtlar ile Kuzular.....	39
Gayret ve Hikmet.....	40
Koyun Kıran Kadın.....	43
Çoban ile Koyun.....	45
Oduncu ile Ölüm.....	47

Kurt ile Kuzu	49
Kabul Edilmeyen Özür	51
Köpek ile Kurt.....	53
Fakir ve Zengin.....	55
Kibir ve Tevazu.....	58
Miskinlerin Tesellisi.....	59
Düşmandan Yardım İstemek	62
Dev ile İki Tilki.....	64
Yalancının Mumu Yatsıya Kadar Yanar.....	67
Evdeki Hesap Çarşıya Uymaz.....	69
Arılar.....	72
El Elden Üstündür Arşa Çıkınca.....	74
Hırs.....	75
Aslan ile Oğlak.....	78
Maymun ile Oğlu.....	79
Cimrilik.....	80
Puhu Kuşu.....	82
Kedi ile Tavşanlar	84
Güvercin.....	87
Tedbirli Kaptan	89
Nalbantın Köpeği.....	91
Tavşan ile Keklik.....	93
Ali.....	94
Aslan Yavrusu.....	101
Güçlünün Sözü Geçer.....	105
Az Tamah Çok Zıyan Getirir	106
İki Tilki	107
Hakiki Saadet.....	109
Güzel Hizmetin Sonucu	113
Tıp.....	115

TAKDİM

Tarihten, ecdadımızın o güzel hayatlarından ibret dolu, tecrübe kokulu kıssalar ve hikâyeler, okuyana da dinleyene de çok dersler verir. Özellikle gelecek nesillerimiz olan çocuklar için böyle hikâyelerin değeri göz ardı edilemez.

Ahmet Midhat Efendi, *Kıssadan Hisse* ismiyle hazırladığı bu kitapta birçok hikâyeyi bir araya getirmiş. Kitabın önsözünde: “*Hem bir kıssayı tertip edip hem de ondan okuyanların hisse kapacağı bir netice göstermek öyle herkesin yapacağı kadar kolay değildir...*” demektedir. Yazar, her kıssanın sonunda hikâyenin kim tarafından yazıldığını da belirtiyor. Bu hikâyelerde hem çocukların hem de yetişkinlerin kapacakları pek çok hisse bulunuyor.

Kitabı hazırlarken eserin 1879 yılı 3. baskı Osmanlıca nüshasını esas aldık. Metindeki

anlaşılmayan bazı kelimeleri dipnotlarla gösterirken bazılarını sadeleştirdik. Anlaşılmayacağını düşündüğümüz bazı kelimelerin anlamlarını da yanında belirttik. Bunu yaparken Ahmet Midhat Efendi'nin üslubunu korumaya özen gösterdik. Bazı hikâyelerin hisse kısmını biz ekledik. Eserin 3. baskısında Ahmet Midhat Efendi'nin çıkardığı bazı kıssalar olduğu gibi biz de bazı kıssalara yer vermedik.

Yeni hisseler çıkaracağınız, değerini kaybetmeyen bu kıssaları, keyifle okumanız dileğiyle...

Faruk ÇINAR

Kissadan Hisse



Kablumbağa ile Kartal

Kaplumbađa, yeryüzünde güç bela gezip yürümekten artık usanır. Biraz da göklere yükselip dünyayı görmek ister. Fakat kanatları yok ki o kadar yükseğe çıkabilsin. Kartala yalvarır:

- Sayenizde ben de göklere çıkabilirim, der.

Kartal, ricasını kabul ederek kaplumbağayı ayakları arasına alır. Sımsıkı tutar. Havaya uçar. Artık kaplumbağanın keyfine diyecek yoktur. Hatta kibirlenmeye başlar:

- Ben yeryüzünderken bazı hayvanlar benimle eğlenirlerdi. Şimdi onlar, beni bu kadar yükseğe çıkmış görünce kim bilir ne kadar kıskanırlar! diye övünür.

Derken kartal, kaplumbağayı ayaklarında tutmaktan usanıp bırakır. Zavallı kaplumbağa yere düşünce paramparça olur. Onu gören hayvanlar bu hâline acıyacakları yerde gülmeye başlar.

(Ezop)



Hisse:

Kaplumbağayı bu hâlde gören hayvanlar derler ki: “Ey ahmak! O kadar yükseğe çıkıp cihanı ayaklarının altına almak tatlıdır. Ancak kendi kanatların ile uçmalıydın. Yoksa sayesinde yükseldiğin kimseler senden usanınca işte seni böyle yere atarlar, sen de acınacak değil, gülünecek hale gelirsin.

Boğa ile Fare

Gayet iri bir boğa, ahırda yatarken:

- Benim kadar güçlü kim var? Sadece aslan ve filden korkarım. Onlardan sonra hayvanların en kuvvetlisi benim, diye böbürlenerek kibirlenmeye başlar.

O sırada duvarın deliğinden bir fare çıkıp boğanın bacağını ısırır ve yine çarçabuk deliğe kaçar. Boğa can acısıyla yerinden fırlayıp farenin üzerine hücum etse de yakalayamaz.

(Ezop)

Hisse:

Bunun üzerine boğa aklını başına alır. Kendi kendine der ki: "Ben, çok ahmak bir hayvanmışım! Meğer güç ve kuvvet işe yaramıyormuş. Fil ve aslandan başka hayvana eyvallah etmem derken işte ufacak bir fareye eyvallah etmeye mecbur oldum. Meğer kibir ve gurur, çok kötü bir şeymiş!