

Resim yapıştırma ile beyin aktivasyonu!

Eğlenceli resim yapıştırma oyunları, çocukların beyinlerinin sağlıklı gelişimine yardımcı olan üstün nörobilim ile ilişkilidir.

Üstün bilim ile beyin inceleme

Prof. Dr. Ryuta Kawashima, Tohoku Üniversitesi laboratuvarında birçok hareket ve düşünceye sahip insan beynini, FMR ve optik topografya denilen en gelişmiş 2 temel donanımı kullanarak incelemiştir. Her ikisi de beyin içindeki kan akımını görüntülemek için tasarlanmıştır. Beyin, ne kadar aktif çalışır ise o kadar kan akışı yükseliyor ve beyin hangi bölgesinin çalıştığı anlaşılabilir.

Resim yapıştırma faaliyetleri uygulanırken Prefrontal alanın çalışma durumu optik topografya ile gözlemlenmiştir



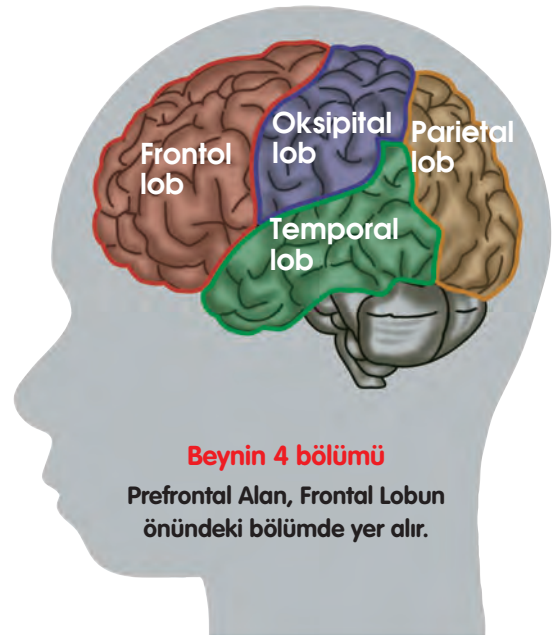
Prof. Dr. Ryuta Kawashima
Tohoku Üniversitesi

Beynin herhangi bir bölümünün nasıl çalıştığını araştıran (beyin görüntüleme), Japonya'nın önde gelen araştırmacılarından.

Beynin içerisindeki en önemli yer: Prefrontal Alan

İnsan beyni tek bir kitle olarak çalışmaz. Büyük kısmı Frontal Lob, Parietal Lob, Temporal Lob, Oksipital Lob şeklinde bölünmüştür ve her bir parça farklı bir rol oynamaktadır. Bütün canlılar içerisinde sadece insanlarda önemli ölçüde gelişmiş olan Prefrontal alan; Bir şeyleri düşünüp emir verme, sevinç, öfke ve üzüntü gibi duyguları kontrol etme, karar verme, eylem dizginleme, iletişim kurma, depolama yapma gibi insanlar için gerekli birçok önemli çalışmalardan sorumludur.

Ayatori, (ip oyunu) faaliyetlerinde Ayatori (ip oyunu), ip geçirme oynarken büyük beyin (Prefrontal alan) çalışması optik topografya ile incelenmiştir.



Beynin 4 bölümü

Prefrontal Alan, Frontal Lobun önündeki bölümde yer alır.

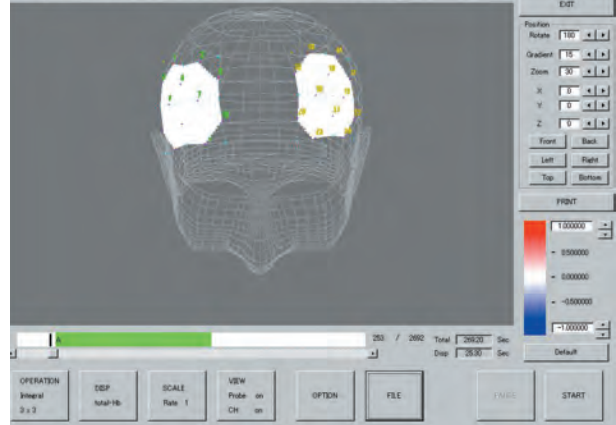
Resim Yapıştırma Oyunu ile Prefrontal Alan Gelişir!

Kasların güçlendirilmesi gibi beyin de güçlendirilebilir. Beyni kullandıkça çalışması daha da artacağından, beyin var olan bölümü güçlenir, bu bölümler daha da aktif çalışır ve davranışlar aktif hale gelir.

Prof. Dr. Kawashima'nın araştırmasından yola çıkarak, Prefrontal alanı faaliyete geçiren araçların, (yüksek ses, basit bir hesaplama) özellikle etkili olduğu görülmüştür. Diğer taraftan, örgü, enstrüman çalma, konuşma ve oyun oynama aracılığı ile başkalarıyla iletişim kurmada da prefrontal alanın güçlendiği görülmüştür. Örgü ve müzik aleti çalmanın ortak özelliği (Haydi bir şeyler yapalım!) diye düşünüp, elinizi hareket ettirmenizdir. Oysa resim yapıştırma oyunu oynarkenki Prefrontal alanın faaliyete geçmesi çok farklıdır. Prof. Dr. Kawashima her iki durumun aynı şey olmadığını düşünmektedir.

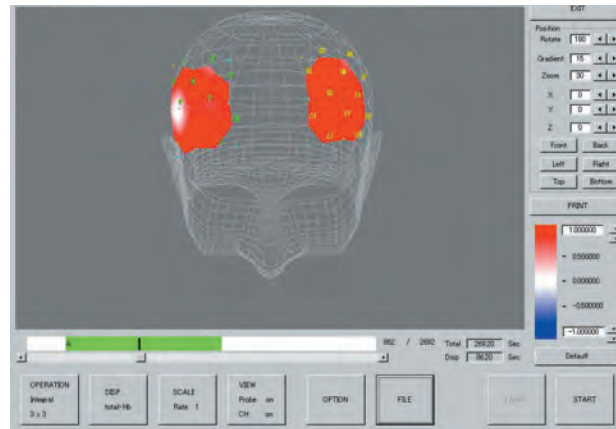
• Normal Koşullardaki Beynin Durumu

Aktif halde olmadığı beyaz bir hal alır.



• Resim Yapıştırma Oyunu Oynarken Beynin Durumu

Prefrontal alanın rengi kırmızı olur, aktif çalışma görülebilir.



Yukarıdaki 2 şekilde, yetişkin erkeklerin resim yapıştırma oyunu faaliyeti yapmadan önce normal koşullardaki beyin durumu ile bunların iş yaparkenki durumu 3D görüntüleme yöntemi ile incelenmiştir.

Çocukluk Döneminde Beynin Gelişimi

İletişim sağlayan resim yapıştırma, beyin sağlıklı gelişimine katkıda bulunuyor. Kişilerin beyin ağırlığı, yeni doğmuş bir bebekte yaklaşık 400 gr. olup, yetişkinlerin sadece 3'te 1'i oranı kadardır. Fakat bu, 4 - 5 yaşlarında 1200 grama ulaşarak boyutu yetişkine oranla % 90 hızla büyümektedir. Gerçekten de çocukluk dönemine, beyin sağlıklı gelişimine katkıda bulunan en önemli dönem diyebiliriz.

Bu sebeple, bu alıştırmaları çocuğunuz ile uygularsanız, eğlenceli iletişim kurma ve birlikte bir şeyler oluşturmanın sevinci ile büyük ölçüde beyinlerinin sağlıklı gelişmesine yardımcı olunacaktır.

MAKAS SEÇİMİ VE KULLANIMI

Resim yapıştırma faaliyetleri yapmadan önce, çocuklarınıza güvenli ve kullanımı kolay bir makas seçin. Ardından makası doğru şekilde tutarak kullanmayı öğretin.

• Makas Seçimi



1 Ağzı keskin olmasın!

Kapattığınızda, ağzı ince olmayan makas tercih edin. Soldaki resimde mavi makasın uçları plastik olduğu için tercih edilebilir.

2 Çocuklarınızın eline uygun büyüklükte olsun!

Açıp kapatırken fazla güç gerektirmeyen makas tercih edin.

• Makas Tutma Şekli

Makasın küçük deliğini başparmağınızla, büyük deliği ise işaret parmak ve orta parmağınızla tutun (Aşağıdaki resme bakınız). Makas ve makası tuttuğunuz el yukarıdan bakıldığında mümkün olduğunca düz çizgi gibi olmalıdır (Sağdaki resme bakınız). Bu şekilde sağ bileğiniz açılmayacak şekilde vücudunuza sıkıca bağlanır. Çocuklarınız başarılı olamazlar ise bileklerinin arkasından hafifçe destekleyin.



Makas kullanmadan önce dikkat edilmesi gereken noktaları öğretin. Daha sonra, temel olarak makas kullanımı konusunda yol gösterin.

• **Makas kullanmadan önce dikkat edilmesi gereken noktalar:**

1 Makasın ağzını insanlara doğru tutmayın.

2 Keskin kısma (iç kısım) dokunmayın.

3 Oturarak kullanın.

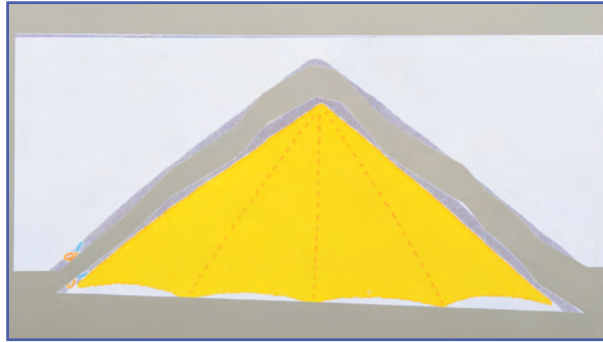
Makası taşıırken ağız kısmının açılmaması için sıkıca kapatın.

• **Makasın Kullanım Şekli**

Çocuğunuzun arkasından ellerini kavrayarak makası tutun, makas ve kağıdı sıkıca dik tutarak düz bir şekilde kesmeyi öğretin. İlk olarak çocuklarınızdan makas ile bir kağıdı kesmesini isteyin. Mümkün olduğunca kademeli olarak farklı şeyler kesmesini isteyin.

• **Faaliyetlerin Yapılış Şekli - Kesim**

Biraz zor ama kesilecek çizgilerin genişliğini (gri çizgiler dizesi) dize içerisinde kesebilmek için çabalayın. (70. sayfadan itibaren kesim çizgileri yoktur.)



Tam olarak yapamazlarsa kestiklerinde pürüzlü olur.

Kullanılan makas çok önemlidir. Fakat kullanırken hata yapılması durumunda yaralanmaya sebep olabilir. Yaralanmaya sebebiyet vermemek için yeterince dikkatli olmalısınız.



Kökten uca doğru keserlerse, düzgünce kesebilirler.

• **Faaliyetlerin Yapılış Şekli - Kesim**

1 Sayılar katlama sırasını temsil etmektedir.

2 - - - - Kesik çizgi, (gizli çizgilerden katlama)

- - - - Düz çizgi, (görülebilir çizgilerden katlama)'yı ifade eder.

Yapıştırıcının Kullanım Şekli

Kestiğiniz parçaları büyük kâğıda yapıştırırken tutkal kullanınız. Piyasadaki tutkallardan faydalanabilirsiniz.



Sticker (çıkartma kağıdı) şeklindeki yapıştırıcılardan da kullanabilirsiniz.

• Faaliyetlerin Yapılış Şekli – Yapıştırma



1 Altına müsvedde bir kâğıt yerleştirme.

Dışarı taşan tutkal için altına kâğıt yerleştirin.

2 Yapıştırıcı sürme yeri (açık mavi yer). İnce bir tabaka halinde sürün.

Yapıştırıcıyı orta parmağınızın içi ile dairesel hareketlerle sürün.



3 Baskılı yüzey üstte olacak şekilde modeldeki gibi yapıştırma.

Yapıştırıcı sürdüğünüz elinizin diğerini kullanarak, hafifçe alt kenarlardan yukarı doğru yapıştırın.

Büyükler, çocuklarınıza yönlendirme yapınız. Birinci faaliyet bittikten sonra küçük üçgenlerden arkadaki başarı belgesine yapıştırın.



1

PİRİNÇ TOPLARI

Kesme -
Yapıştırma - Seslendirme

Kesip yapıştıralım.

Yetişkinler için

Arka sayfadaki siyah bölümleri gri yerlerinden kesip modeldeki gibi pirinç toplarının üzerine yapıştırın. Başlangıç için, büyüklerin yapıştırıcılığı sürüp vermeleri uygun olacaktır.

Seviye

Model

