

*Edebiyat bahçesinden bir meyve...*

# ***Robinson İssız Adada***

**Daniel Defoe**

## TAKDİM

Daniel Defoe'nun 1719'da yazdığı *Robinson Crusoe* adlı macera kitabı, basit ve açık üslubuna rağmen İngiliz ve dünya edebiyatında çok önemli bir yer tutar. Robinson'un başarısındaki ana unsur, romanın gerçekçilik temeline dayanması ve maceraların okuyucuya inandırıcılık sağlayarak sunulmasıdır.

Edebi seviyesinin düşüklüğü hakkında bazı eleştirilere maruz kalsa da eserin insana tesir eden konusu ve maceraları oldukça dikkat çekicidir. Anlatımı basit cümlelerle ve kısa kısadır. Bu yapı içerisinde adadaki hayatın ayrıntıları, bunlar arasında Robinson'un iç konuşmaları ve o anki his dünyası yansıtılır. Defoe'nin bu eserinin tesirinde kalan J. Swift (Güliver'in Seyahatleri) ve Stevenson (Define Adası) gibi yazarlar da bu minvalde macera kitapları kaleme almışlardır.

Ailesinin, hususiyle babasının bütün nasihatlerine rağmen macera peşinde koşmayı kafasına koyan Robinson, ailesini ve bütün sevdiklerini geride bırakarak yeni maceralara yelken açar. Yaşadığı acı tecrübeler ve karşılaştığı zorluklar zaman zaman pişman olmasına sebep olsa da kararlarından vazgeçmez. Evden kaçıp ilk maceraya atıldığı zaman on dokuz yaşında olan Robinson, tekrar İngiltere'ye döndüğünde aradan otuz beş yıl geçmiştir.

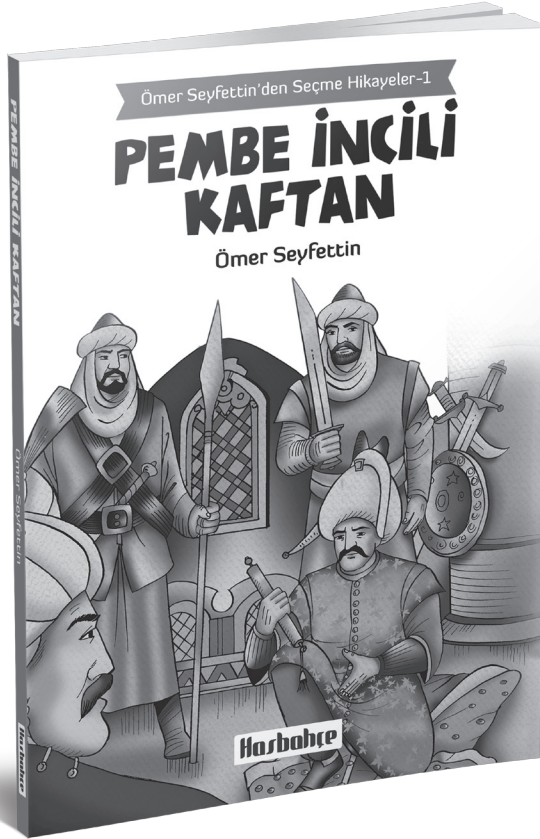
*Robinson İssız Adada* kitabı hazırlanırken titiz bir çalışma yürütüldü. Eser umumiyetle metinlerin uzun ve tafsilatlarla dolu olmasından dolayı öğrencilerin okuyabileceği şekle getirildi. Eseri hazırlarken Osmanlı devrinde Suhulet Kitaphanesi tarafından basılan ve tercümesini Mehmed Ali Efendi'nin yaptığı nüsha esas alındı. Eser günümüz Türkçesine çevrilirken herkesin rahatlıkla okuyup anlayabileceği bir hale getirildi.

Eserde Robinson'un yeni yerler keşfetmek arzusuyla deniz kazası sonucu sürüklendiği adada uzun yıllar boyunca verdiği hayat mücadelesini, karşılaştığı zorluklara karşı gösterdiği cesareti, pişmanlıklarını ve yaşadığı maceraları okuyacaksınız.

*Faruk ÇINAR*

# Ömer Seyfettin'den Seçme Hikâyeler-1

Destan ruhu taşıyan milli hikâyelerle meşhur olmuş olan Ömer Seyfettin, ustaca kullandığı dili ve ifade gücüyle Türk Edebiyatı'na mühür vuran eserler ortaya koymuştur. On seçme hikâyeden meydana gelen bu eseri heyecanla okuyacaksınız.



**Pembe İncili Kaftan**  
Ömer Seyfettin

Hazırlayanlar:  
Faruk Cınar  
Raşit Baykal  
İstanbul 2015  
Sayfa: 144  
Ebat: 13.5 x19.5 cm

**Harböhçe**

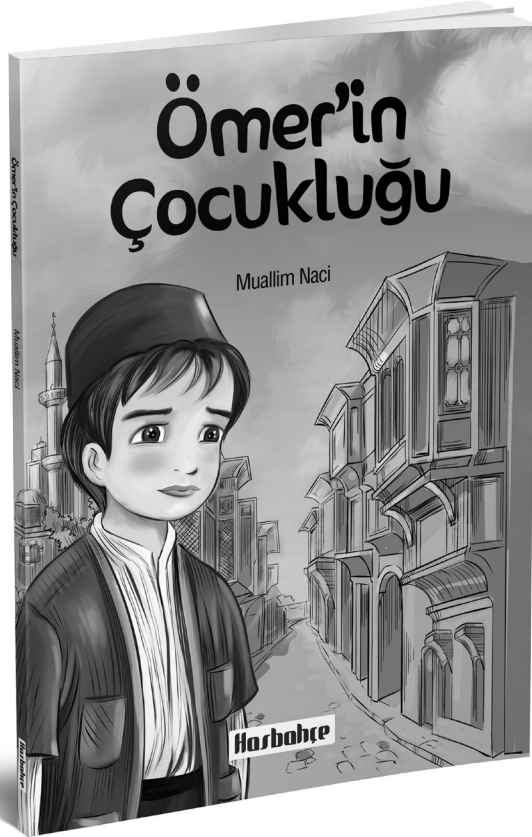
Edebiyat bahçesinden bir meyve...

Harböhçe bir Çarlık Basım Yayınevi ve Ticaret A.Ş. markasıdır.

Bağlar Mah. Mimar Sinan Cad. No: 54 Güneşli - Bağcılar / İSTANBUL • Tel: 0212 657 88 00 • www.harbohcekitap.com

# Çocukluk Günlerimiz

Türk Edebiyatı'nın önemli simalarından Muallim Naci, Ömer'in Çocukluğu ile bizleri eski günlere götürüyor. Her yaştan okurun kendinden bir şeyler bulabileceği bu eseri zevkle okuyacaksınız.



## Ömer'in Çocukluğu

Muallim Naci

Hazırlayan: Faruk Çınar

İstanbul 2015

Sayfa: 72

Ebat 13.5 x 19.5

**Hasbahçe**

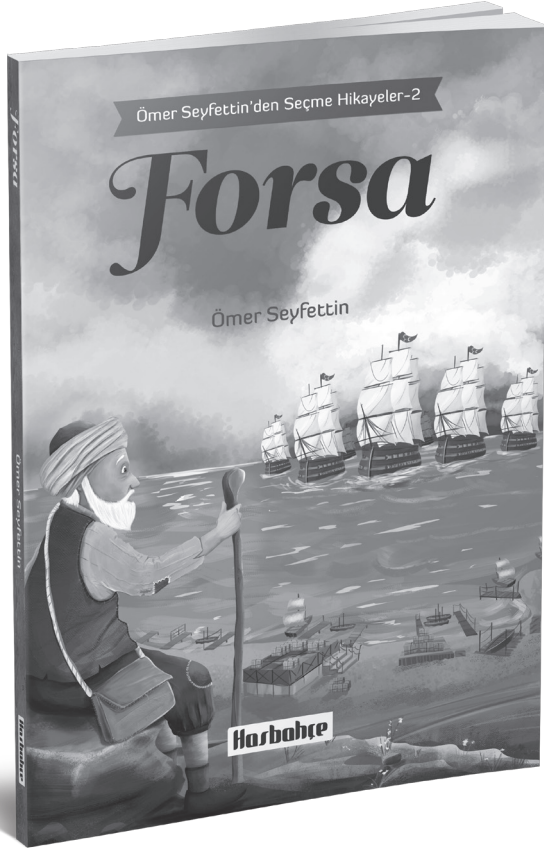
Edebiyat bahçesinden bir meyve...

Hasbahçe bir Çamlica Basım Yayın ve Ticaret A.Ş. markasıdır.

Bağlar Mah. Mimar Sinan Cad. No: 54 Güneşli - Bağcılar / İSTANBUL • Tel: 0212 657 88 00 • [www.hasbahcekitap.com](http://www.hasbahcekitap.com)

# Ömer Seyfettin'den Seçme Hikâyeler-2

Destan ruhu taşıyan milli hikâyelerle meşhur olmuş olan Ömer Seyfettin, ustaca kullandığı dili ve ifade gücüyle Türk Edebiyatı'na mühür vuran eserler ortaya koymuştur. On seçme hikâyeden meydana gelen bu eseri heyecanla okuyacaksınız.



**Forsa**  
Ömer Seyfettin

Hazırlayan:  
Faruk Çınar  
İstanbul 2015  
Sayfa: 136  
Ebat: 13.5 x19.5 cm

**Horbahçe**

Edebiyat bahçesinden bir meyve...

Horbahçe bir Çamlica Basım Yayınevi ve Ticaret A.Ş. markasıdır.

Bağlar Mah. Mimar Sinan Cad. No: 54 Güneşli - Bağcılar / İSTANBUL • Tel: 0212 657 88 00 • www.hasbahcekitap.com