

Edebiyat bahçesinden bir meyve...

KAŞAĞI

Ömer Seyfettin

Hazırlayanlar
Muhammet YILDIZ - Yasin ÖZKAN

İÇİNDEKİLER

<i>Takdim</i>	7
<i>Ömer Seyfettin</i>	9
Kaşığı.....	13
Mermer Tezgah.....	20
Rüşvet.....	32
Yüz Akı.....	36
İlk Cinayet.....	41
Üç Nasihat.....	46
İhtiyarlıkta mı? Gençlikte mi?.....	60
Kaç Yerinden?.....	75
Cesaret.....	88

TAKDİM

Ömer Seyfettin, edebiyatımızda, destan ruhu taşıyan milli hikâyeleriyle şöhrete ulaşmış önemli bir şahsiyettir. Yakın tarihimizin en buhranlı devrinde mühim hadiselere şahit olan yazarımız bunları bazı eserlerine de yansıtmıştır. Bu izlenimleri onun hikâyecilik sanatındaki başarısı ve dili ustaca kullanmasıyla birleşerek Türk edebiyatına mühür vuran eserlerin ortaya çıkmasını sağlamıştır.

Ömer Seyfettin'in kısa ömrü boyunca ürettiği eserleri, vefatından sonra da okunmaya devam etmiş ve klasikler arasına girmiştir.

Ömer Seyfettin hikâyelerinden seçmeler yapılırken titiz bir çalışma yürütüldü. Özellikle her yaştan okurun faydalanabileceği hikâyeler seçildi ve bu hikâyelerde rahatça okunup, anlaşılır bir dil kullanmaya özen gösterildi. Bununla beraber, hikâyelerin devrine ait tabir ve terimler değiştirilmeyip dipnotlarla açıklandı.

Ömer Seyfettin sadece bizim edebiyatımızda tanınmış bir hikâye yazarı olarak kalmamış, Batı dillerinin çoğuna çevrilen hikâyeleri ile Batı edebiyatında da tanınmış ve sevilmiştir.

Ömer Seyfettin'in dokuz hikâyesinden meydana gelen bu üçüncü eserimizle sizleri baş başa bırakıyoruz...

Muhammet YILDIZ - Yasin ÖZKAN