

İnsan ve Hayat'tan

İnisiyatif

Şimdilerde insanların çok meraklı oldukları bir konu var. İşveren, çalışanının; ebeveyn ise evladının inisiyatif alan biri olmasını istiyor. Ferdi gayretleriyle bir şeyleri başarabilen, muayyen bir şekilde iş tarif edilmese bile görecekları işin mahiyet ve kabiliyetini kendi icat eden becerikli çocuklar, gençler, çalışanlar isteniyor. Personelim arif olsun, anlasın, evladım leb demeden leblebiyi bulsun.



Öyle anlar vardır ki problemler hep beraber hücumla kalkar, baskı baskıyı çağırarak saldırır. Genelin tahakkümü hakikati sarmıştır, doğru ezilir, yanlışlar yığıcı arasında doğruyu kaldırmak gerekir, üstelik insan tek başınadır.

Böyle bir durumdaki insan, inisiyatifi nasıl ele alacaktır?

İnsanın en zor anında doğruyu bulabilmesi için zihninin bir yerlerinde, doğrunun, hakikatin fotoğrafının olması gerekir değil mi? İşte bu ayki sayımız, insanın doğruyu ararken zihninde müracaat edebileceği önemli bir fotoğrafın çalışması oldu. Ashab-ı Kehf'in devrinde yaşadığı fotoğraf.

Ashab-ı Kehf, sığınacakları mağaraya giderken araba kullanmadılar, birbirleriyle haberleşmek için telefon da icat edilmemişti, henüz Peygamber Efendimiz (s.a.v.) gelmemiş ve küfrün üzerine bir güneş gibi doğmamıştı, gökteki yıldızlar gibi parlayan Ashab-ı Kirâm da yoktu. Ancak bugünkü insanın eline, ayağına, zihnine, gözüne, kulağına sahiptiler. Hakkı hakikati, batıldan ayıklayıp inisiyatif olarak hakkın peşine düştüler. Birbirlerini de desteklemeyi ihmal etmediler.

Bu sayımızda, inisiyatif almayı gösteren bundan başka birbirinden değerli yazılar da var. Afrika Günlükleri'nde, "Öğrenmek Bedavadır, Fakat Bilmemek Çok Pahalı", Doğru Düşünme bölümünde, "Hazineye Giden Alternatif Yollar", Kelimelerin Hikayesi'nde, "Sohbet" başlıklı yazılar bunlardan sadece birkaçı.

Bizim yakaladığımız inisiyatifler sizin olduğunda "aktif okurumuz" olun ve bize mail adresimizden (bilgi@insanvehayat.com) yazın.

Anlayan ve anlatan yeni sayılarımızda buluşmak dileğiyle...



Aktüel Kültür Dergisi
Sayı 109 Mart 2019

Çamlıca Basım Yayın ve Tic. A.Ş. Adına İmtiyaz Sahibi
Hüseyin GÜNEY

Yayın Yönetmeni
Harun ÖZDEMİR

Yayın Koordinatörü
Ümit YÜKSEL

Editörler
Ercan ERDOĞAN, Hakan ALTUNYURT

Editör Asistanı
Senol GENÇ

Katkıda Bulunanlar

Sadık CANLAR, Yakup ARZU, Mehmet Numan TANIR, Selman ASLAN,
Barbaros DOĞAN, İdris EREN, Seyhan TUNALI, Ömer DEMİR, Erdoğan
OĞULTEKİN, Murat SAFRAN, Erhan GENÇ, Yasin ODABAŞI, Emine
AÇIKEL, Kübra ER, Beyza BETÜL, Mahmut Kamil AKKUS, Tunahan
COŞKUN, Ferhat KAYA

Tasarım Uygulama
Süleyman KÖKLÜ
Fatih DEVREZ

Basın ve Halkla İlişkiler
Murat SAFRAN, Kemal AYDIN

Yönetim Yeri
Alemdar Mah. İncili Çavuş Sokak No:9A
Sultanahmet / Fatih - İstanbul

Baskı ve Cilt
Fazilet Neşriyat ve Tic. A.Ş.
Bağlar Mh. Mimar Sinan Cd. No: 54
Güneşli - Bağcılar / İSTANBUL
Kütüphane: Çamlıca Araştırma Kütüphanesi

Dağıtım, Dünya
Yayın Türü - Aylık - Süreli Yayın
ISSN
1309-5978

Avrupa Bayii
ENDER GMBH Melatener Weg 18 - 50825 KÖLN
Tel: +49 221 690 58 90 Fax: +49 221 690 589 29
dergi@ender-gmbh.com

İRTİBAT ve ABONE
Yazı İşleri
Bağlar Mh. Mimar Sinan Cd.
No: 54 Güneşli - Bağcılar / İSTANBUL
(0212) 657 88 00 - 7104
www.insanvehayat.com
bilgi@insanvehayat.com

Abonelik
abonemerkezi@camlicabasim.com
www.edergim.com - www.abonem.org
(0212) 657 88 00 - 7102
WhatsApp Hattı: 0530 285 38 04

ZİRAAT BANKASI
TR81 0001 0021 0550 7231 7750 02
AKBANK
TR60 0004 6011 9388 8000 0135 18
VAKIFBANK
TR56 0001 5001 5800 7299 8908 80

İnsan ve Hayat Dergisi'nin bütün yayın hakkı, Çamlıca Basım Yayın ve Tic.
A.Ş.'ye aittir. Dergiye gönderilen yazılar, yayımlansın ya da yayımlanmasın
iade edilmez. Dergimiz, yazılar üzerinde gerekli müdahaleyi yapma hakkına
sâhiptir. Dergide çıkan yazılar kaynak gösterilerek iktibas edilebilir. Dergide
yayımlanan yazı ve reklamların her türlü mesuliyeti yazarlarına ve
sahiplerine aittir.

13

Dünyaya Mercek	4
Aktif Okur	6
Haberler	8
Fotoğrafik Hafızamız	10
Ashab-ı Kehf	12
Mağaralar	22
Tarsus'un Ruhuna Dokunan	26
Simalar	
Onlar Gibi Olmak	28
Öğrenmek Bedavadır; Fakat	32
Bilmemek Çok Pahalı	
Yarım Kalan Hayatlarda	34
Çanakkale	
Gramı Yeter	36
Hitabette Altın Kural: Plan	40
Dört Mezhep Rahmettir	44
Hazineye Giden	46
Alternatif Yollar	
Kendime Cam	48
Kenarından Bir Bilet!	
Kendi Telefonumu Nasıl	50
Yaptım?	
Kelimelerin Şifası Sohbet	52
Farklı Öğrenme Yolları	54
Tarhana Çorbası	58
Çeyrek Hayat Krizi Z Kuşağı	60
Süzgeç: Bereketlidir Tarsus	63
Bulmaca	71

İçindekiler

CAN

İnsanın sahip olduğu en tatlı şey "can"dır. Bu en tatlı olanı bazen acı hale getirmek isteyenler, gittiğiniz yoldan sizi alıkoymaya çalışanlar olabilir. Onlardan kurtulmanın yolu, kaçmak veya yolu uzatmak değildir. Çare, korkmamak, daha güçlü durmak ve mücadeleye her zaman hazır olmaktır. Çünkü her zorluk insanı güçlendirir ve yeni tecrübeler kazandırır. Fotoğraftaki hayvanları, ne suyun derinliği ne de timsahların keskin dişleri, yollarından alıkoymuyor. Tehlikeye her atlayışlarında tatlı canlarından olabileceklerini biliyorlar, yine de geri durmuyorlar.



BENZER

Hayatta birçok şey, birçok şeye benzer. İnsan insana benzer mesela. Fotoğrafta görülen rıksa ile fil de ne kadar benziyorlar birbirlerine. Birinin yürümek için ayakları var, diğerinin tekerlekleri. Birinin binmek için sırtı var, diğerinin koltukları. İnsanın karşısına birisine çok benzeyen seçenekler çıkabilir. Birisi bal vaat eder, diğeri kaymak. Nasıl ki fil ve rıksadan hangisinin konforu daha iyi, binmeden bilinmezse, hangi seçeneğin daha tatlı olacağı da seçmeden bilinmez.



EKMEK

Ekmeğin hem doyurucu hem de yorucudur. Evvela kışın tarla sürülür, buğday ekilir. Sonra yaz gelir, harman olur; patoz kurur. Kuru sıcaklığın ortasında samanlar savrulur. Buğdaylar cuvallara doldurulur. Tarladan değirmene gider. Değirmende un olur, eve gelir. Evde hamur olur, fırına girer. Ekmeğin için verilen emek son bulur. Neticede binbir zahmet, sofralarda binbir rahmet olur.