

ÇAMLICA

Aylık Çocuk Dergisi
Haziran 2025 / Sayı 105
Fiyatı 90 Lira

16 Sayfa
Bulmaca
Hediye

Geliştir Kendini

▶ Gezgin Leylek
Brezilya'da

▶ Meraklı Sincap'a
Soru Sor!

▶ Kaz, Köstebek Kaz

YER ALTINDAKİ DÜNYA



Okul Öncesi Müfredatına
Uygun Bilgilerle

MINİK OKURLAR İÇİN DERGİ KEYFİ



Ebeveynler için rehberlik

Değerli Sayfalar

Hikayeler, Masallar

Eğlenceli Etkinlikler

Yabancı dil çalışmaları

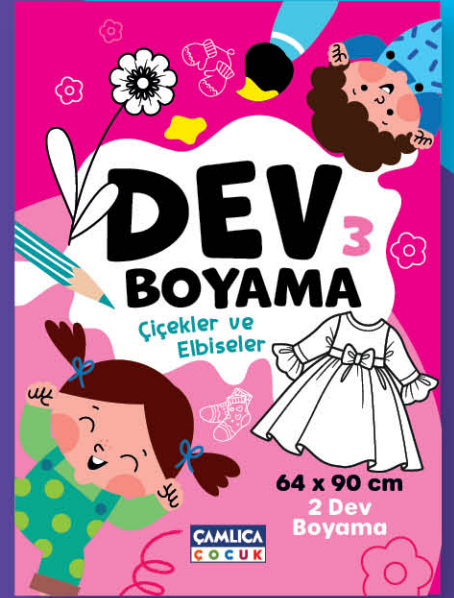
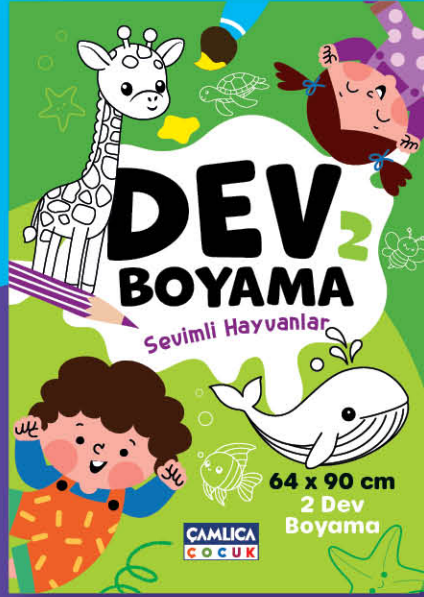
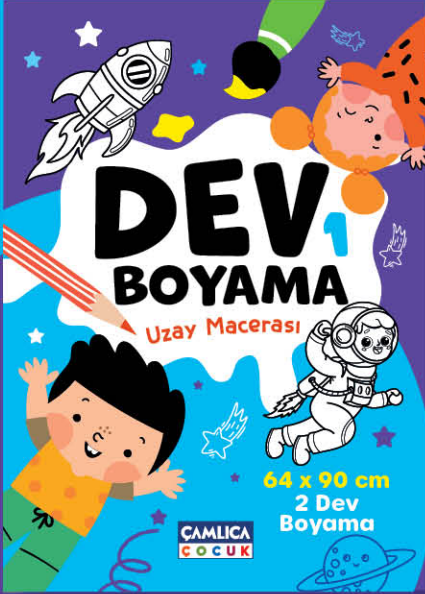


Abonelik işlemleri için: Abonem.org

**RÜZGAR
GÜLÜ** OKUL ÖNCESİ
DERGİSİ

Dev Boyama Serisi Çamlica Kitap'ta

Sevimli Hayvanlar, Çiçekler ve Elbiseler ile
Uzay Macerasından oluşan 3 serilik
dev boyama posterleri çıktı!



64 x 90 cm
Ebatlarında

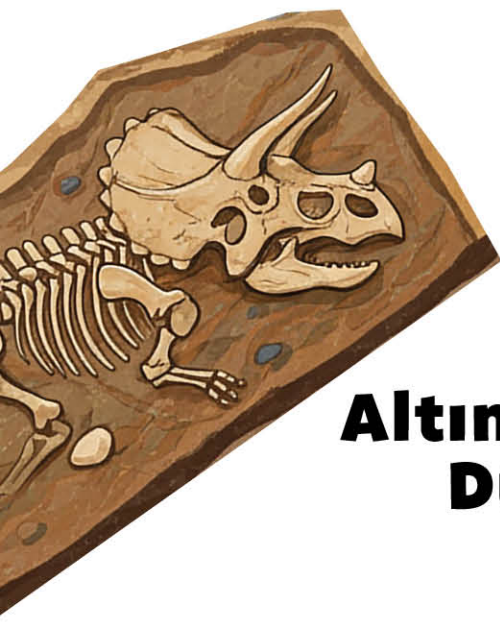
6 Dev
Boyama



camlica < kitap

Çamlica Kitap mağazalarında ve
www.camlicakitap.com'da

ÇAMLICA
ÇOCUK



6

Yer Altındaki Dünya



- 4** Ne Var Ne Çok?
- 24** Keloğlan
- 26** Dedemin Zaman Kitabı
- 30** Deney
- 32** Zeynep'in Dünyası
- 34** Nasreddin Hoca
- 36** Kelile ve Dimne Kimdir?
- 38** 3D Tarih
- 40** Meraklı Sincap
- 46** Hikâyesi Senden
- 48** Gökyüzü Ajandası

Metin
ve Ekibi **16**



içİNDE



Kaz, Köstebek Kaz

22



Merhaba Arkadaşım!

Bu sayımızda, toprağın altındaki dünyayı birlikte keşfediyoruz. Yeraltında yaşayan hayvanlardan yeraltı şehirlerine, fosil kalıntılarından metro istasyonlarına... Hepsi, keşfedilmeyi bekliyor! Ayrıca her sayıda olduğu gibi birbirinden eğlenceli bölümler seni bekliyor. Hadi, hemen okumaya başla ve bilgi hazineni genişlet. Kurban Bayramınız Mübarek Olsun.

Çamlıca Çocuk Dergisi

Sayı: 105, Haziran 2025

Çamlıca Basım Yayın ve Tic. A.Ş. Adına

İmtiyaz Sahibi: Adem Fidan

Yazı İşleri Müdürü: Mustafa Can

Yayın Editörü: Mehmet Sırlı

Dijital İçerik Editörü: Yusuf Enes Özmen

Tasarım: Hasan Ali Tuğçular

Yayın Kurulu: Mustafa Samet Köse,

Nuri Aydağ, Serhat Er

Bulmaca Tasarımı: Güven Uysal

Web: Aurora Bilişim

Fotoğraflar: Shutterstock

Yönetim Yeri:

Bağlar Mah. Mimar Sinan Cad. No: 54

Güneşli - Bağcılar / İstanbul

Baskı ve Cilt:

Çamlıca Basım Yayın ve Tic. A.Ş.

Yayın Türü: Aylık Süreli Yayın

ISSN: 2458-7745

Yazı İşleri: 0850 811 9 811

bilgi@camlicacocukdergisi.com

www.camlicacocukdergisi.com

Abone Olmak İçin:

www.abonem.org

Abone Merkezi: 0850 811 9 811

WhatsApp: 0530 285 38 04

Abone Merkezi Numarası:

0212 657 88 00 (7102)

Dijital Sayılarımız

Çamlıca Kitap

Uygulamasıyla Yayında.



42

Gezgin Leylek

KİLER

METİN VE EKİBİ "DİJİTAL HIRSIZLAR"

YAZAN: MUSTAFA DEDELER
ÇİZEN: ZEYNEP ÖZER

BU PARA KOLEKSİYONUNU, BABAMIN KÜTÜPHANESİNDE BULDUM. BÜYÜK DEDEMEN KALMIŞ. DEDEM VE BABAM DA BURAYA KENDİ ZAMANLARINDAKİ PARALARI EKLEMİŞLER.

AAA, BU NASIL PARA? KOCAMAN!

BUNA KAİME DENİYORMUŞ. PARA YERİNE GEÇEN ANLAMINDA. İLK KAĞIT PARALAR BÖYLEMİŞ.

GÜNÜMÜZDE ARTIK İNSANLAR, PARA TAŞIMİYOR. HER ŞEY DİJİTALLEŞTİ.

HE HE... BİZ DE BANKA KARTI EKLEYELİM DOSYAYA...

BU NASIL OLABİLİR? GÜVENLİK ÖNLEMİ VAR. POLİS VAR, MAHKEME VAR...

PARADAN BAHSETTİNİZ YA. DÜN AMCAMIN KREDİ KARTI HESABINDAKİ BÜTÜN PARASINI BİR FIRMA ÇEKİMİŞ. HATTA, AMCAMIN İŞ YERİNDE BEŞ KİŞİNİN DAHA AYNI ŞEKİLDE PARASINI DİJİTAL HIRSIZLAR ÇALMIŞ.

AMCAMLAR HEMEN EMNİYETE BAŞ VURMUŞLAR. SİBER SUÇLARLA MÜCADELE BİRLİMİNE BÖYLE ÇOK OLAY GELİYORMUŞ. SİRAYA ALDIKLARINI SÖYLEMİŞLER.

ATILAN, ÜSKÜDAR'I GEÇMİŞ YANİ. BUNU NASIL YAPARLAR Kİ?

MESELA, TELEFONUNA KREDİ KARTINI TANIMLAMAM YETERLİ. DİJİTAL AĞDA BİR GÜVENLİK AÇIĞI OLUŞABİLİR.

AYNI İŞ YERİNDE BAŞKALARININ PARASI DA ÇALINDIYSA BU SİRADAN BİR ŞEY OLAMAZ.

AAA, EVET.

AMCAMIN İŞ YERİ DE BEŞİKTAŞ'TA.

İstanbul'un Beşiktaş ilçesinde, henüz kimliği belirlenemeyen kişiler tarafından gerçekleştirilen dijital soygunda, 50 kişinin banka hesapları boşaltıldı.

BURNUMA KÖTÜ KOKULAR GELİYOR...

Kelile ve Dimne Kimdir?

Masalları kim sevmez ki! Hele içinde hayvanların konuştuğu, birbirinden güzel dersler veren masallara, çocuklar bayılır. Ama çok eskiden, bu masalları ne çocuklar ne de yetişkinler okuyabiliyordu. Çünkü o zamanlar kitaplara ulaşmak bu kadar kolay değildi. Masalları genellikle nineler veya anneler, çocuklara anlatırdı. Ancak onlar da duydukları ve akıllarında kaldıkları kadarıyla bu masalları aktarabiliyordu.

Ancak bir gün, dönemin Hindistan Kralı Debşelem, bilge bir kişiden kendisine dersler verecek bir kitap yazmasını istedi. İşte o zaman, “Kelile ve Dimne” adında bir kitap ortaya çıktı. Aslında bu kitap, krala ve diğer yetişkinlere dersler vermek amacıyla yazılmıştı. İçinde, hayvanlar aracılığıyla anlatılan masallarla, yöneticilere yol gösterici bilgiler veriliyordu.

Bilge Beydeba tarafından kaleme alınan bu eser, zamanla birçok hükümdarın ilgisini çekti. Öyle ki, bazıları, bu değerli bilgileri sadece çocuklarına okutarak herkesten sakladı. “Kelile ve Dimne”, fabl türünün en başarılı örneklerinden biri olarak kabul edilir. İçerisinde aslanlardan kaplanlara, tilkilerden çakallara kadar birçok hayvanın yer aldığı masallar bulunur. Kitap da ismini ilk bölümde yer alan Kelile ve Dimne isimindeki iki çakaldan alır. Bu masallar, zamanla birçok dile çevrilmiş ve farklı kültürlerdeki insanlara ulaşmıştır. Öyle ki, ünlü fabl yazarı La Fontaine’e ve Mevlana’ya bile ilham kaynağı olmuştur.

Günümüzde ise “Kelile ve Dimne”, hem çocuklara hem de yetişkinlere hitap eden, değerini asla kaybetmeyen bir başyapıt olarak varlığını sürdürmektedir.





Kelile ve Dimne'nin eğlenceli ve ders veren masallarını okumak için, Çamlıca Çocuk Yayınları'ndan çıkan "Bir Acayip Kelile ve Dimne" setine göz atabilirsin.



Karıncalar kendinden ağır şeyleri nasıl taşır?



Karıncalar, vücutlarına göre çok güçlüdür! Çünkü kas yapıları onları, çok hafif oldukları için daha etkili çalıştırır. Yani, kasları bizimkine göre çok daha verimli işler. Ayrıca vücutları küçük olduğu için yer çekimi, onları fazla etkilemez. Bu sayede kendi ağırlıklarının 10 ila 50 katı kadar ağır şeyleri taşıyabilirler. Takım halinde çalıştıklarında ise çok daha büyük şeyleri bile birlikte taşıyabilirler! Bu güçleri sayesinde yuvalarını besinle doldurabilirler.

Soran: Yusuf Asaf Şentürk – Kütahya

Ateşimiz çıktığından neden üşürüz?

Ateşimiz çıktığında aslında vücudumuzun iç sıcaklığı yükselir, ama beynimiz hâlâ daha sıcak olmamız gerektiğini düşünür. Bu yüzden titremeye başlarız ve üşüdüğümüzü sanırız. Titreme, kasların çalışarak ısı üretmesidir. Vücut, bu şekilde kendini ısıtmaya çalışır. Yani üşüme hissi, aslında vücudun, ateşi artırmak için yaptığı bir savunmadır. Aslında sıcak olsak da beynimiz bizi yanıltır.

Soran: Alihan Kanlı – Manisa



Islak bir tişört nasıl kurur?

Islak bir tişört kururken üzerindeki su, buharlaşma yoluyla havaya karışır. Buharlaşma, sıvı hâlde olan suyun, enerji alarak gaz hâline geçmesidir. Su, 4 derecenin üzerindeki her sıcaklıkta buharlaşabilir; yani çok soğuk havalarda bile yavaş da olsa kuruma olur. Kuruma süresi sadece sıcaklığa değil, havadaki nem oranına da bağlıdır. Eğer hava çok nemliyse, su moleküllerinin havaya karışması zorlaşır ve tişört geç kurur. Rüzgâr ve Güneş, buharlaşmayı hızlandırır, çünkü suyun daha kolay dağılmasını sağlar.

Soran: Eyyüb Ensar Gürbüz – Antalya



ORMANIN KALBİNDE YAŞAMAK

Gezgin
Leylek

Hazırlayan: Mehmet Huzeyfe Sırlı

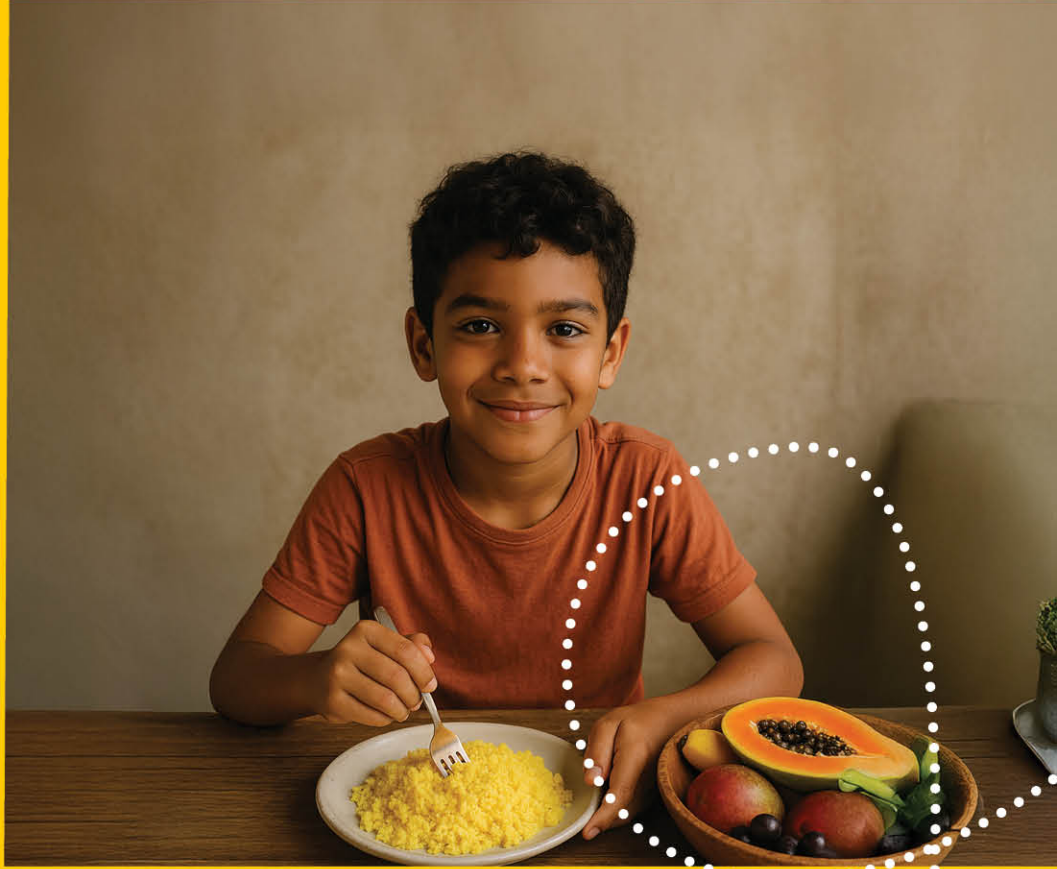


Merhaba sevgili arkadaşım!

Ben, Gezgin Leylek. Bu sayfalarda seninle birlikte dünyayı dolaşıyor, farklı coğrafyalarda yaşayan çocukların hayatlarına misafir oluyorum. Bu kez kanatlarımı Amazon'un sıcak rüzgarlarına bıraktım ve Güney Amerika'nın kalbindeki Brezilya'ya uçtum. Orada tanıştığım yeni arkadaşım Yusuf'u, sana anlatmak istiyorum.

Sabahın Tatlı Sessizliği

Yusuf, 11 yaşında. Nehir kıyısında, yemyeşil bir köyde yaşıyor. Sabahları onunla birlikte yaprakların arasından süzülen güneş ışığına ve kuş cıvıltılarına uyanmak ne güzeldi! Evinin hemen önünde, gölgesine sığınılabilir kadar büyük bir mango ağacı var. Annesi, sabah kahvaltısında ona “cuscuz” hazırlıyor. Bu, Brezilya’da mısır irmiğinden yapılan geleneksel bir yemek. Yanında da babasının ormandan topladığı taptaze meyveler: papaya, muz, açai...



Babası Ormanın Yolcusu

Yusuf’un babası her sabah erkenden ormana gidiyor. Ormandan, yabani meyveleri ve bitkileri topluyor. Mango, papaya ve muz gibi tanıdık meyvelerin yanında, benim bile adını ilk kez duyduğum cupuaçu, bacaba, kamukamu, buriti ve graviola gibi egzotik meyveler var. Bunları bazen pazarda satıyor, bazen köyde ihtiyacı olanlarla paylaşıyor. Yusuf da bazen babasına eşlik ediyor. Ormanda yürürken her ağaç, her patika sanki gizemli bir hazine gibi. Yusuf’un gözlerindeki heyecanı görmek çok güzeldi!



Hikâyelerden
seçtiklerimizi
Eylül 2025 sayımızda
yayınlayacağımızı
unutma!

HİKÂYESİ SENDEN

Merhaba Arkadaşım! Bu bölümde, aşağıdaki resmin hikâyesini yazmanı istiyoruz. Gördüğün resim, sana ne anlatıyor? Aklına neler geldi? Bundan bir hikâye çıkar mı? Önce düşün, sonra yazmaya başla.

Hikâyen hazır olduktan sonra,
www.camlicacocukdergisi.com/iletisim
adresine, 30 Haziran tarihine kadar
göndermen yeterli. Hikâyenin 150
kelimeyi geçmemesine dikkat et!





Yeni Arkadaşlar

Bir gün Ali, küçük denizaltısıyla deniz altını keşfe çıktı. Çok heyecanlıydı çünkü daha önce hiç bu kadar derine inmemiştir. Deniz çok güzeldi. Rengarenk balıklar, sevimli bir yıldız balığı ve gülen bir denizanası Ali'ye el sallıyordu. Ali, ilerledikçe ilginç canlılarla tanıştı. Balıklar onun etrafında yüzdü, ahtapot ona selam verdi. Bir istirdiye kabuğunu açıp gülümsedi. Ali hepsine "Merhaba!" dedi. Deniz canlıları çok mutlu oldu. Ali, denizin ne kadar güzel ve özel bir yer olduğunu anladı. Onlara zarar vermemek gerektiğini düşündü. Macerası bitince denizaltısıyla yavaşça yukarı çıktı. "Bir gün tekrar görüşmek üzere!" dedi yeni arkadaşlarına. Ali, o günden sonra denizi hep korudu ve herkese denizleri temiz tutmanın önemini anlattı. Çünkü deniz, canlıların evi ve çok kıymetliydi.

Fatma Akçay- Londra

Suda Dostluk Macerası

Bir varmış bir yokmuş. Evvel zaman içinde kalbur saman içinde develer tellal iken, pireler berber iken denizler altında yaşayan Mehmet adında bir çocuk varmış. Canı süt içmek istemiş. Annesinden izin isteyip su ile çalışan deniz uçağıyla deniz marketten süt almak için yola çıkmış. Yoluna devam ederken denizin alt bölgelerinde ailesiyle birlikte yaşayan bir balon balığına yanlışlıkla çarpmış.

Çarpışmanın etkisiyle ikisi de bir anda birbirinden uzaklaşmışlar ve bir süre sonra kendilerine geldiklerinde birbirini arayıp tanışmak ve özgünlüklerini belirtmek istemişler. Uzun bir uğraştan sonra birbirlerini bulan iki dost birbirlerinden özür dilemişler. Deniz market alışverişine birlikte giderek yolculukta arkadaşlıklarını pekiştirerek dost olmuşlar. Sonrasında ise uzun süreli deniz altı yolculuklarına da çıkmışlar. Bu yolculuklar esnasında dostluklarını iyice pekiştirmişler ve bir daha da ayrılmamışlar. **Tunahan Battal - Muş**

Denizin Altına Yolculuk

Merhaba ben Ali. Sıcak bir yaz günü ailem ile birlikte denize gittik. Denizin altında ne olduğunu çok merak ediyordum. Acaba denizin altında ne vardı? O gün çok şanslıymışım ki bir denizaltı buldum. Denizaltını ödünç aldım. Neyseki oradaki amca bana izin vermişti. Annemlere haber verdim ve denizaltının içine girdim. Çok heyecanlıydım. Yavaş yavaş denizin altına doğru ilerledim. Bir de ne göreyim! Denizin altında yemyeşil yosunlar, renkli renkli mercanlar, çeşit çeşit balıklar ve türlü türlü deniz canlısı. Denizin altına hayran kalmıştım. Keşke daha fazla kalabilseydim ama annemleri endişelendirmeden önce yukarı çıkmalıydım. Kıyıya vardığımda denizin altında gördüklerimi annemlere anlatmak için sabırsızlanıyordum.. **Fatma Büşra Çitil- Bursa**

Eren'in Macerası

Eren 9 yaşında İstanbul'da yaşıyordu. Gezmeyi çok seven bir çocuktur. En çok merak ettiği şey ise denizin içindeki hayattı. Ama bu hayalini nasıl gerçekleştireceğini hiç bilmiyordu. İlk olarak babasına, bu hayaline nasıl ulaşacağını sordu. Babası öncelikle her şeyde olduğu gibi başarılı olabilmesi için çok sıkı çalışması gerektiğini söyledi. Günlerden bir gün babası Eren'e ona bir sürpriz yaparak denizaltı eğitim yerine götürdü. Orada kaptan Ahmet Bey ile tanıştırdı. Kafasındaki soruları sormak için çok heyecanlıydı. İlk sorusu "denizin içini nasıl gezebiliriz?" oldu. Kaptan Ahmet Bey, bunun için deniz altına götürdü. Ona denizaltı aracını anlatarak onu kısa bir gezintiye çıkardı. Eren gördükleri karşısında çok mutlu ve çok şaşırmıştı. Gezi bittiğinde kaptan Ahmet Bey'e ve babasına çok teşekkür etmişti. Gece uyuduğunda, gezinin etkisinde kalmıştı. Rüyasında kendisinin bir denizaltı kaptanı olup denizin içinde keşfe çıktığını gördü. Orada tüm balıklarla konuşabiliyordu. **Ahmet Tunahan Güngör - Muş**

Ömer'in Hayali

Ömer, çok akıllıydı. Aynı zamanda hayal gücü de çok güçlü olan bir çocuktur. Ömer her şeyi merak ederdi. Bir yere gitseler Ömer, hemen merak edip sorardı. Annesi ona yetişemezdi. Günlerden bir gün akvaryuma gittiler. Ömer ilk başta balıklardan korktu. Annesi "Oğlum, korkma, sadece hayal et" dedi. Ömer bunun üzerine hayal etti. Hayalinde, bir sualtı aracındaydı. Balıkları görüyordu. Hepsini konuşmak istiyordu. İlk olarak ahtapotla tanıştı. Onunla ilgili bilgi öğrendi. Bir anda annesi ona "Ahmet uyan evladım" diyordu. Eve geldiğinde meraklı sincaba ahtapotla ilgili soru sordu ve yatağına yattı. **Serhan Asaf Avkiran - Kütahya**

Rüya Gibi Gezi

Küçük Arda yaz tatilini ipe çekiyordu. Yaz tatilinde Avustralya'daki dayısına gideceklerdi. Derslerinde başarılı olursa, onun için minik bir denizaltı gezisi düzenleyecekti. Arda, denizin derinliklerini özellikle resfi, tüm deniz canlılarını merak ediyordu. Derslerinde başarılı olmuş, Avustralya'ya gitmişlerdi. Nihayet beklediği gün gelmişti. Arda denizaltına binmiş, inanılmaz güzelliklere doğru ilerlemişti. Burası mercan deniziydi. Denizaltının penceresinden baktığında mutlu balon balığını, sevimli yıldız balığını, tombul denizanasını gördü. Birden kılıç balığı sevinçten etrafında tur atmaya başladı. Sanki mor benekli balığa çarpacaktı. Mor benekli balık Arda'yı görmek için yaklaşmıştı. Göz göze geldiler, pembe yüzgecini sallayarak selam verdi. Yeni arkadaşlarına veda etmeliydi. Mercan ve deniz bitkileri sanki ona el sallıyordu. Yukarıda onu merakla bekleyen ailesi ve dayısına dönmeliydi. "Hoşça kal resif, yine geleceğim" deyip gitti.

Fatma Feriha Uzun - İstanbul

Su Altı Dünyası

Erdem'in en büyük hayali, deniz altı kullanarak su altını keşfetmektir. Yaşı küçük olduğundan böyle bir şeyin olmayacağını biliyordu. "Büyüyünce ne olacaksın?" dediklerinde "Ben, dalgıç olacağım." diyordu. Bir gün okuldan gelince ödevlerini bitirip uyumuştur. Rüyasında deniz altı kullanıyor ve su altındaki canlıları keşfediyordu. Ahtapot, balık, deniz yıldızı gibi bir sürü canlıyı görmüş ve keşfetmişti. Erdem'in hayali gerçek olmuştu. Derken uzaklardan bir ses işitti. Bu sesin ne olduğunu anlayamadı. Ses bir kaç kez daha geldi. Biraz düşününce bu sesin, annesinin sesi olduğunu anladı. Rüyası yarıda kaldı diye üzülüyordu. Ama bu kadar bile yeterliydi diye düşündü. Akşam, sofrada ailesine rüyasında yaşadıklarını anlattı. Onlar da bu keşiften memnun oldular. Eren, "Umarım rüyanın devamını görebilirim." diye ümitle uykuya daldı. **Hatice Sude El - Kahramanmaraş**

Ömer Tuna'nın Hayali

Ömer Tuna bir gün belgesel izlerken denizdeki balıkları, bitkileri ve daha birçok şeyi çok merak ettiğini fark etti. Belgesel merakını giderememişti. Denizin altını, kendi gözleriyle görmeyi istiyordu. Sonra aklına bir denizaltı inşa etmek geldi ve hemen çalışmalara başladı. Canla başla çalıştı ve sonunda denizaltıyı hazırladı. Denemek için denizaltıyı denize bırakıp içine bindi ve suyun altına indi. Denizin içi çok güzeldi; balıklar, mercanlar, inciler ve daha birçok şey vardı. Ömer Tuna hayalini gerçekleştirdiği için çok mutluydu. Annesi ve babası Ömer Tuna'yı tebrik etti. Bu denizaltıya herkes "Ömer Tuna'nın Hayali" adını verdi. **Mehmet Talha Gözegir - İstanbul**



Gökyüzü
Ajandası

Merhaba arkadaşlar, sizler için bir gökyüzü haritası hazırladık. Geceleyin Güney yönüne bakarsanız eğer bu takımyıldızlarını ve gezegenleri görebilirsiniz. Eğer fazla ışık olan bir yerde iseniz bunları göremeyebilirsiniz, bunun için üzülmeyin lütfen.

Pzt	Sal	Çar	Per	Cum	Cmt	Paz
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						

HAZİRAN



TARİH: 24 HAZİRAN 2025

SAAT: 22.58



3 İLK DÖRDÜN



10 DOLUNAY



18 SON DÖRDÜN



24 YENİYAY

- 1 DÜNYA SÜT GÜNÜ
- 6 KURBAN BAYRAMINIZ MÜBAREK OLSUN.
- 8 EN İYİ ARKADAŞ GÜNÜ
- 12 DÜNYA KIRMIZI GÜL GÜNÜ
- 14 JANDARMA'NIN KURULUŞU (1839).
- 17 DÜNYA ÇÖLLEŞME VE KURAKLIKLA MÜCADELE GÜNÜ
- 21 KUZEY YARIM KÜREDE EN UZUN GÜN
- 22 NASREDDİN HOCA'NIN VEFATI
- 23 DAKTİLO GÜNÜ
- 26 HİCRİ YILBAŞI

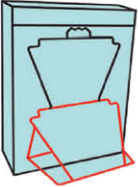


Her Güne Yeni Bir Sayfa Aç

Okumayı ve öğrenmeyi
eğlenceli hale getiren,
365 sayfa ansiklopedi
tadında bilgiler...



İster duvarda
kullanın



İster masanıza
koyun



Koparılan yapraklar için



Çamlıca Kitap mağazaları ve
www.camlicakitap.com'da



fazilet
çocuk

Lezzetin Tatlı Yüzü: Yaş Pastalarımızla Tanışın!

Her lokmada mutluluk! Çikolatalı, orman meyveli, krokanlı..
Özel tarifli pastalarımızla tatlı bir mola verin.

Orman Meyveli
Yaş Pasta



Krokanlı
Yaş Pasta



Çikolatalı
Yaş Pasta



Web Sitemizi
Ziyaret Edin!

peksimet.tr

Hiscatering

kalitesiyle üretilmiştir.